

Contact : emmanuel.bellanger@univ-paris1.fr

Mardi 10 h-13 h Centre Sorbonne, département de science politique, salle du CRPS, H 604.

• **Région parisienne, territoires et cultures** (M1-M2/compte pour un semestre S1 ou S2)

**Emmanuel Bellanger** (CHS, coord.)

Le séminaire met en perspective l'histoire de la région parisienne, de sa capitale et de ses banlieues ; il croise les approches culturelles, sociales et politiques. Le thème du cycle est intitulé cette année «Habiter les quartiers XVIIIe-XXIe siècles». Contact : emmanuel.bellanger@univ-paris1.fr Vendredi 10 h-12 h (sur l'année, compte pour un semestre), Archives de Paris (18 bd Sédurier, Paris 20e).

• **Séminaire Passer'aile** (M1-M2/compte pour un semestre, le S1 ou le S2) **Françoise Blum**

Ce séminaire fait partie d'un projet Erasmus qui a pour objet la prise en charge des Mineurs non accompagnés ouest-africains en Europe et la lutte contre leur exclusion sociale. Au cours d'une même séance interviendront toujours un.e chercheur.e et un.e travailleur.se social.e. Outre 4 séances de deux heures, on organisera deux ateliers sur des thèmes spécifiques. Le premier de ces ateliers s'intitule : "Vous avez dit intégration?" et réunira également chercheur.e.s et travailleur.r.se sociaux sur le thème de l'intégration.

Judi 14-16h, Campus Condorcet, bâtiment de recherche sud, 4e étage, salle 4122 (1re séance) ; IRTS, 1, rue du 11 novembre, 92 120 Montrouge (2e séance). Dates suivantes : 20 octobre, 8 décembre, 8 mars, 11 mai, 26 janvier : Vous avez dit intégration? : 9 h 30-17 h ; 15 juin : deuxième atelier (thème à déterminer).

ENS CACHAN

• **Guerre et démocratie** (M1-M2/compte pour un semestre, le S1 ou le S2) **Olivier Wiewiorka**

Le séminaire vise à montrer comment les historiens s'emparent de cet enjeu crucial. Après une séance dédiée aux problèmes méthodologiques, Thomas Fontaine, le général Bruno Durieux, Jacques Frémeaux, Laurent Joly, Emmanuel Saint-Fuscien, Marie-Anne Matard et Sönke Neitzel (en anglais) viendront évoquer leur itinéraire et leurs recherches.

Lundi 14 h-16 h30, ENS Paris-Saclay. La première séance aura lieu à l'ENS Paris-Saclay à Gif-sur-Yvette le lundi 26 septembre à 14 h. Les étudiants intéressés peuvent contacter l'enseignant à partir du 2 septembre (olivier.wiewiorka@orange.fr)

• **Histoire sociale des institutions pénales** (M1/S1) **Jean Bérard**

Le séminaire, qui se déroule au S1, porte sur l'histoire de la justice et des prisons à l'époque contemporaine. L'accent sera particulièrement porté sur deux questions : l'articulation des institutions pénales avec les enjeux de genre et l'histoire de la justice environnementale.

Le séminaire a lieu au S1 à l'ENS Paris-Saclay, salle IZ56 le lundi de 9 h à 11 h, à partir du 19 septembre 2022. jeanberardfr@yahoo.fr

• **Histoire culturelle du cinéma** (M1-M2 ; compte pour un semestre, le S1 ou le S2 ; séminaire conjoint aux étudiants de Master de Paris 8, Paris 1, ENC et Université de Caen)

**Gabrielle Chomentowski/Myriam Juan/Mélanie Leventopoulos/Stéphanie Louis/Guillaume Vernet**

Ce nouveau cycle du séminaire propose cette année de se pencher sur les enjeux méthodologiques, épistémologiques et heuristiques afférents à l'usage de la notion de genre (gender) en histoire culturelle du cinéma. Plusieurs chercheurs travaillant sur l'objet cinématographique dans une dimension d'histoire culturelle et sociale viendront présenter leurs travaux.

Lieu : Institut national de l'histoire de l'art, 2 rue Vivienne, 75002 Paris, 6 séances du 24 nov-25 mai.

**IMR/AM**

Initiation aux méthodes de la recherche (IMR), Approfondissement des méthodes de la recherche (AM) (M2) 12 h par semestre, soit 6 séances **IMR (groupes), Enseignements tous les quinze jours (M1, S1 et S2)** Cinq groupes d'IMR sont possibles. Les étudiant.es choisissent le groupe d'IMR assuré par leur enseignant.e référent.e. Les étudiant.es pris en charge par des collègues n'assurant pas l'IMR (en particulier, les collègues du CNRS) rejoignent l'un de ces cinq groupes, en fonction de l'orientation de leur sujet. Ces séminaires ont une vocation méthodologique. Conçus sous forme d'ateliers comme un lieu d'acquisition des savoir-faire nécessaires à la bonne réalisation du mémoire de M1, dont les attendus sont explicités, ils peuvent donner lieu à des exercices préparatoires ponctuels. En règle générale, sauf organisation différente signalée ci-dessous, les étudiants présentent au S2 leurs travaux sous forme d'exposé donnant lieu à discussion.

• **IMR (1) : Guillaume Cuchet/Éric Fournier.**

Mercredi 9 h-11 h par quinzaine, 1re séance : 28 septembre 2022, site Sorbonne, salle D. Kalifa

• **IMR (2) : Anne-Emmanuelle Demartini.** Les étudiant.e.s présentent l'avancement de leur mémoire de recherche. Le S1 est consacré à la définition de l'objet, des sources et à la présentation de la bibliographie. Les problèmes de rédaction sont abordés au S2 avec exposition et critique collective de la bibliographie, des plans et de passages rédigés par tous les étudiant.e.s.

Mercredi 9 h-11 h par quinzaine, centre Censier, salle 318. 1re séance : 28 septembre 2022.

• **IMR (3) : Charles-François Mathis/Jeanne Moisan**

Mardi 9 h-11 h par quinzaine et en alternance, centre Censier, salle 318 ; Campus Condorcet, salle A427 (4e étage du bâtiment EHESS). 1re séance : 27 septembre 2022.

• **IMR (4) : Anne-Sophie Bruno/Charlotte Vorms/Lola Zappi**

Mercredi 15 h-17 h par quinzaine, Campus Condorcet, bât. Sud, salle 0.032. 1re séance : 28 septembre 2022

• **IMR (5) : Pascale Goetschel/Laura Hobson-Faure**

Mardi 14 h 30-16 h30 par quinzaine, Campus Condorcet, bât. sud, salle 0.032. 1re séance : 27 septembre 2022.

**AMR (groupes) enseignements tous les quinze jours (M2, S1 et S2)** Deux groupes d'AMR sont possibles. Les étudiant.es choisissent le groupe d'AMR assuré par leur enseignant.e référent.e. Les étudiants pris en charge par des collègues n'assurant pas l'AMR rejoignent l'un de ces deux groupes, en fonction de l'orientation de leur sujet.

• **AMR 1 Sorbonne**

**Guillaume Cuchet, Anne-Emmanuelle Demartini, Éric Fournier**

Les étudiant.e.s présentent l'avancement de leur mémoire de recherche. Nous réfléchissons ensemble aux problèmes de rédaction. Les étudiant.e.s présentent leur plan et le critiquent collectivement. De même pour la bibliographie et pour certains passages rédigés.

Mercredi 9 h-11 h par quinzaine, centre Censier, salle 318. 1re séance : 21 septembre 2022.

• **AMR 2 Condorcet**

**Pascale Goetschel, Laura Hobson-Faure, Judith Rainhorn**

Comme pour le M1, ce séminaire a une vocation méthodologique. Les attendus du mémoire de M2 sont explicités. Des séances spécifiques portent sur les «sommaires», les sources, la construction de para-sources et leurs usages, la rédaction de pages. Au S2, les étudiant.es présentent leurs travaux sous forme d'exposés qui seront ensuite discutés.

Mardi 14 h 30-16 h30 par quinzaine. Campus Condorcet, bât. Sud. 1re séance : 20 septembre 2022

**OUTILS DE LA RECHERCHE**

• **Recherches en rencontres** (M1, S1)

**Laura Hobson, Pascale Goetschel**

Pour découvrir l'un des aspects importants du travail de recherche qu'est la rencontre scientifique, les étudiants assisteront à quatre manifestations scientifiques au cours du semestre et devront en faire un compte rendu écrit. Effectif : 20 étudiants. Inscriptions : eric.skalecki@univ-paris1.fr

Deux rencontres avec les enseignantes sont prévues : le mardi 27 septembre 13 h-14 h et le 6 décembre 13-14h, Centre Condorcet, bâtiment sud, 4e étage, CHS.

• **Informatique**

Voir site du PIREH : https://recherche-pireh.pantheonsorbonne.fr/pireh

• **L'histoire sociale par les acteurs : biographie, prosopographie, réseaux** (M1-M2/S 1-S 2)

**Paul Boulland, Gabrielle Chomentowski** Voir détail dans la catégorie «séminaires»

- **Analyser des sources pour l'histoire contemporaine : engagements politiques et sociaux aux XXe et XXIe siècles à travers les sources de La Contemporaine** (M1 de préférence/S2)

**Anne Joly**

L'objectif principal de cet enseignement est de montrer, à travers l'analyse des riches fonds de la Contemporaine, que les sources de l'histoire (archives écrites, presse, archives orales, photographies, affiches, etc.) ont elles-mêmes une histoire, qu'elles s'inscrivent dans un contexte et une évolution des perceptions, qu'elles détiennent des enjeux spécifiques. Capacité : 20 étudiant.e.s. Inscription : anne.joly@lacontemporaine.fr

8 séances, Vendredi 10 h-12 h, La Contemporaine, Nanterre

**LANGUES** (Inscription sur Réservalang)

**Anglais**

• **«From the Glorious Revolution to the Victorian Era» Marie-Laure Massei-Chamayou**

Cours en anglais sur les évolutions politiques, sociales, économiques et culturelles de la Grande-Bretagne des XVIIIe et XIXe s., destiné aux étudiants ayant validé un niveau d'anglais B2/N5/N6 Master.

Horaires et salle à préciser. Contacter l'enseignante : marie-laure.massei-chamayou@univ-paris1.fr

• **Les années Soixante aux États-Unis, contestation sociale et mouvements d'émancipation**

**Soraya Guénifi**

Enseignement en langue anglaise destiné à familiariser les étudiants avec la société états-unienne des années 1960 à travers l'étude de textes et documents historiques portant sur les mouvements pour les droits civiques, le mouvement anti-guerre, le monde étudiant, ainsi que les mouvements féministes et LGBT. (niveau 5 et +), horaires et salles à préciser. Contacter l'enseignante : Soraya.Guenifi@univ-paris1.fr

**Allemand**

• **Les grands enjeux du XXe s. (Les liens entre histoire, littérature, philosophie)**

**Bilge Ertugrul**

Enseignement en langue allemande destiné aux germanistes de niveau B1/B2 solide et C1/C2, avec études de textes, exposés, commentaires, discussions. Horaires et salles : mercredi 17 h 30-19 h (Salle 202 Centre Lourcine) ou jeudi 13 h 30-15 h (Salle C 703 PMF)

**Espagnol**

• **Civilisation de l'Espagne contemporaine** (S1) **Canela Llecha Llop**

Enseignement en langue espagnole (C1/C2) qui aborde la guerre d'Espagne, le franquisme et la transition démocratique.

• **Sciences sociales** (S1) **David Castaner**

Lundi, 11-12h30, PMF. Enseignement en langue espagnole, niveau C1/C2.

**Autres langues** (Contacter directement les responsables) •

# Spécialité

# Histoire des sociétés contemporaines (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles)

## ÉQUIPE PEDAGOGIQUE

### Coordination

Judith Rainhorn

### Enseignants-chercheurs

Fabien ARCHAMBAULT, Maître de conférences (CHS, EHS)

Anne-Sophie BRUNO, Maîtresse de conférences (CHS, EHS)

Guillaume CUCHET, Professeur (CRHXIX, EHS)

Anne-Emmanuelle DEMARTINI, Professeure (CRHXIX, EHS)

Sébastien DENIS, Professeur (CRHXIX, EHS)

Éric FOURNIER, Maître de conférences HDR (CRHXIX, EHS)

Pascale GOETSCHEL, Professeure (CHS, EHS)

Laura HOBSON-FAURE, Professeure (CHS, EHS)

Sébastien LE PAJOLEC, Maître de conférences (CRHXIX, EDS)

Isabelle LESPINET-MORET, Professeure (CHS, EDS)

Charles-François MATHIS, Professeur (IHMC, EHS)

Jeanne MOISAND, Maîtresse de conférences HDR (CRALMI, EHS)

Evelyne OLIEL-GRAUSZ, Maîtresse de conférences HDR (IHMC, EHS)

Judith RAINHORN, Professeure (CHS, EHS)

Fabien THÉOFILAKIS, Maître de conférences (CHS, EHS)

Bertrand TILLIER, Professeur (CRHXIX, EHS)

Charlotte VORMS, Maîtresse de conférences (CHS, EHS)

Lola ZAPPI, Maîtresse de conférences (CHS, EHS)

### Chercheurs CNRS - CHS

Emmanuel BELLANGER, Directeur de recherche

Françoise BLUM, Ingénieure de recherche HDR

Paul BOULLAND, Ingénieur de recherche

Gabrielle CHOMENTOWSKI, Chargée de recherche

Sylvie THÉNAULT, Directrice de recherche

Patrick WEIL, Directeur de recherche

### Responsable des enseignements d'informatique

Stéphane LAMASSÉ, Maître de conférences (EHS)

### Responsable des enseignements de langue

Soraya GUÉNIFI, Maîtresse de conférences (CHS, Dpt Langues)

### On communiquera avec les enseignants de Paris 1 par le moyen de l'adresse électronique : prenom.nom@univ-paris1.fr

### Équipes de recherche associées à la spécialité

• CHS => Centre d'histoire sociale des mondes contemporains • UMR 8058

CNRS/Paris 1

Campus Condorcet. 16, rue des Fillettes, 93300 Aubervilliers.

Directeur : Emmanuel Bellanger.

Administration : Camille Bourdiel camille.bourdiel@univ-paris1.fr

Site du CHS : http://CHS.univ-paris1.fr

• CRH XIX => Centre d'histoire du XIXe siècle • UR 3550

Sorbonne, Esc. C, 3e étage, pièce G. 314 et Maison de la Recherche de Paris 4,

rue Serpente.

Co-direction Paris 1 et Paris 4, pour Paris 1 : Bertrand Tillier ; pour Paris 4 :

Jacques-Olivier Boudon.

Administration : Sophie Lhermitte-Blondy

Site du CRH : http://crhxix.univ-paris1.fr

• IHMC => Institut d'histoire moderne et contemporaine • UMR 8066

45 rue d'Ulm, 75005 Paris

Directeur : Jean-Luc Chappey. Directrice adjointe : Muriel Le Roux.

Secrétariat Paris 1 : Odile de Lépine odile.de-lepine@univ-paris1.fr ou contact-

ihmc@ens.fr

Site de l'IHMC : http://www.ihmc.ens.fr

# master de recherche

# Histoire

Université Paris 1  
Panthéon-Sorbonne

Année 2022/2023



# PRÉSENTATION DES ENSEIGNEMENTS PROPOSÉS EN 2022-2023

**IMPORTANT : LES INDICATIONS DE SALLE NE SONT VALABLES QUE POUR LE PREMIER SEMESTRE.**

**SEMINAIRES**

**1. Séminaires de spécialité (24 h. ou équivalent par semestre)**

• **Introduction à la recherche en histoire contemporaine** (M1/S1) **Guillaume Cuchet, Jeanne Moisand, Charlotte Vorms, Lola Zappi**

Ce séminaire propose aux étudiants de première année de Master une introduction à la fois épistémologique, historiographique et méthodologique à la recherche en histoire contemporaine. Il s'agira d'explorer comment l'histoire contemporaine que l'on fait aujourd'hui s'inscrit dans diverses filiations historiennes. On abordera successivement des moments historiographiques, des types de sources et de manières de les utiliser, des notions, et des méthodes, ainsi que les liens de l'histoire avec les autres sciences sociales.

Réservé aux M1. Uniquement au S1.

Vendredi 14 h-16 h, Campus Condorcet, bâtiment Sud, salle 0.033. Début : 23 septembre 2022.

• **Sociétés, pouvoirs et environnement** (M1, S1-S2) **Charles-François Mathis**

Ce séminaire présentera aux étudiants les enjeux, les sources et les apports de l'histoire environnementale par des commentaires de lectures d'articles ou d'ouvrages et des échanges avec des spécialistes invités. Il s'organisera autour d'une réflexion sur la notion de puissance et ses relations avec le monde naturel au cours de la période contemporaine (les origines fossiles de la puissance ; les conséquences de la puissance sur les équilibres environnementaux; le parallèle entre domination des hommes sur les femmes et sur la nature ; etc.).

Réservé aux M1.

Mardi 11 h-13 h, Centre Censier, salle 318. Début : 20 septembre 2022

• **Histoire culturelle et sociale du politique au XIXe siècle** (M1-M2, compte pour un semestre, le S1 ou le S2)

**Éric Fournier**

Par des lectures d'ouvrages marquants, consacrés ou récents, ce séminaire se penche sur les renouvellements de l'histoire politique, en accordant une attention particulière aux interactions entre imaginaires sociaux, pratiques, sensibilités et culture matérielles, principalement en France durant un long XIXe siècle ; et ce à différentes échelles, en privilégiant une micro-histoire au ras du sol. Nous étudierons également la question des mémoires politiques.

Lundi 14 h-16 h, Centre Panthéon, salle 01RC. Début : 19 septembre 2022.

• **Histoire des représentations et des sensibilités, 1800-1940** (M1-M2/S1- S2)

**Anne-Emmanuelle Demartini**

Ce séminaire de spécialité entend familiariser les étudiant.e.s avec les approches, les objets et les méthodes de l'histoire des représentations et des sensibilités, telle qu'elle a été pratiquée sur un large XIXe siècle. Il s'agira de définir les principes de cette façon d'aborder l'étude du passé, de reconstruire la généalogie de ces questionnements, d'évoquer quelques perspectives actuellement fécondes. Ces approches pourront être mobilisées autour de quelques figures particulières du crime et de la transgression.

Mercredi 11 h-13 h, Centre Censier, salle 318. Début : 21 septembre 2022.

• **Transgressions, normes et imaginaire social, XIXe-XXe siècles** (M1-M2-doctorants/S1-S2)

**Anne-Emmanuelle Demartini**

Du point de vue historiographique, le séminaire poursuit l'étude des représentations, des sensibilités et des imaginaires. Du point de vue thématique, il prolonge la dynamique impulsée autour de l'histoire du crime, tout en s'ouvrant à de nouveaux objets ou à de nouvelles approches. Il propose ainsi d'étendre la réflexion à l'articulation des normes et des transgressions. La dimension méthodologique y reste dominante : l'accent y est surtout porté sur les pratiques historiennes et les manières de faire. Mardi 17 h-19 h, par quinzaine, Centre Sorbonne, salle G314 (Picard 1). Début : 20 septembre 2022.

• **Santé et environnement. Questions et pratiques de recherche** (M2-D/S2) **Charles-François Mathis, Judith Rainhorn**

Par des lectures de textes marquants, nous aborderons les renouvellements de l'historiographie au croisement de la santé et de l'environnement. L'objectif du séminaire est de mener les étudiants à organiser une manifestation scientifique originale mettant en valeur leurs travaux en fin de semestre.

Mardi, soit 14 h-16 h, 14 h 30-16 h30 ou 15 h-17 h, Centre Sorbonne, Panthéon ou Censier, salle à déterminer.

• **Derrière les images** (M1) et **Histoire visuelle. Monuments publics, conflits de mémoires et médiatisation transnationale, XIXe-XXe s.** (M2) **Bertrand Tillier**

Suspendu pour l'année 2022-2023.

• **Histoire et anthropologie religieuse des sociétés contemporaines** (M1-M2/S1-S2)

**Guillaume Cuchet**

Ce séminaire présentera aux étudiants les nouvelles tendances de l'histoire et de l'anthropologie religieuse des sociétés occidentales au XIXe et XXe siècle. L'objectif est de familiariser les étudiants avec les objets, les sources et les méthodes du champ, entendu dans une perspective large comme étude des croyances, des incroyances et des mal-croyances, mais aussi des attitudes devant la mort et des rapports entre religions et modernité. Les étudiants seront invités à participer à la réflexion par la lecture d'articles ou d'ouvrages spécialisés, mais aussi d'échanges avec des spécialistes invités.

Mercredi 14-16 h, Centre Panthéon, salle 212. Début : 21 septembre 2022.

• **Écrire l'histoire des mondes juifs contemporains : débats et sources** (M1- M2/S 1- S 2)

**Laura Hobson Faure et Evelyne Oliel-Grausz**

À travers les débats historiographiques et les sources pour l'écriture de l'histoire des mondes juifs contemporains, ce séminaire envisage la façon dont les historien.ne.s ont abordé l'histoire des Juifs, et questionnera le rapport entre l'expérience juive contemporaine et les sources : dans quelle mesure

**PRESENTATION**

Ce Master forme à la recherche des étudiants dont le projet se fonde sur une approche historique des sociétés contemporaines du XIX siècle au temps présent. Sont ainsi questionnés l'articulation du social et du politique, le travail et ses enjeux, les territoires urbains, l'immigration, l'histoire religieuse, la vie culturelle, dans ses pratiques comme dans ses représentations. L'espace considéré peut porter sur la France, sur l'aire culturelle francophone, sur l'Europe occidentale ou l'Amérique du Nord – y compris dans une perspective de comparaison avec d'autres aires. Une attention particulière est accordée aux sociétés coloniales et post-coloniales. Les cours et séminaires ont pour objet l'épistémologie du domaine choisi ainsi que le suivi individualisé de chaque appreni-chercheur. Une attention particulière est portée aux méthodes des sciences sociales voisines, telles l'anthropologie, l'histoire de l'art, la linguistique, les sciences politiques et la sociologie. Certains enseignements sont mutualisés avec la spécialité « Histoire et audiovisuel » et avec le Master « Patrimoine et musées » de l'université Paris 1.

**CRITÈRES D'ADMISSION**

L'entrée dans le Master est sélective : elle s'adresse prioritairement aux étudiants titulaires d'une licence d'histoire ou d'histoire de l'art, mais ceux issus d'autres cursus et désireux de faire de la recherche en histoire peuvent également postuler. Tous les candidats doivent déposer un projet ou des pistes de recherche en adéquation avec la formation offerte, de telle sorte que le jury d'admission puisse apprécier leurs compétences et leur motivation. Ils doivent avoir préalablement pris contact avec un.e enseignant.e (voir "Equipe pédagogique "page 1").

**DÉBOUCHÉS ET/OU POURSUITES D'ÉTUDES**

Enseignement (concours de recrutement) et recherche (doctorat) ; métiers du patrimoine

(concours d'entrée à l'INP, à l'ENSSIB, concours d'État et des collectivités territoriales de la filière Patrimoine...) ; métiers de la médiation culturelle (édition, librairie, administration culturelle...) ; métiers de l'information et de la communication (journalisme, communications interne ou externe...) ; métiers de la médiation sociale et de la politique de la ville (services d'étude et administration des organismes sociaux, du monde associatif et syndical, expertise urbaine...).

**COMPÉTENCES ACQUISES**

Historiographie et écriture de l'histoire ; analyse de documents d'archives écrits, visuels, audiovisuels ; sélection et organisation de l'information ; compétences rédactionnelles.

**PARTENARIATS**

Universités Paris 3, Paris 7, Paris 8, Paris 10, Versailles Saint-Quentin ; EHESS ; École Nationale des Chartes ; ENS-Ulm ; ENS-Cachan ; EPHE 4e et 5e sections ; Bibliothèque La Contemporaine (Paris-Nanterre). NB : Les étudiants de ce master ont la possibilité de suivre certains des enseignements donnés à l'ENS Cachan, moyennant une inscription en second auprès de cette école.

**CONTACTS.**

• Scolarité M1 : 01 40 46 27 88 / Scolarité M2 : 01 40 46 33 48

• Secrétariat administratif du M1 : Site Sorbonne, Ecole d'Histoire de la Sorbonne (escalier C, 2e étage) Delphine Galvez Dubet : scol3m1@univ-paris1.fr

• Secrétariat administratif du M2 : Site Sorbonne, Ecole d'Histoire de la Sorbonne (escalier C, 3e étage) Antoine Buchet : scolm2@univ-paris1.fr

• Secrétariat pédagogique : site Campus Condorcet Éric Skalecki (eric.skalecki@univ-paris1.fr)

**LIENS UTILES**

Consultez régulièrement l'EPI (Espace pédagogique interactif) de l'université Paris 1 (http://epi.univ-paris1.fr).

	<b>SEMESTRE 1</b>	Volume min.	Coeff.
UE n° 1 thématique	<b>Séminaire de spécialité</b> de l'enseignant référent: voir liste des séminaires et horaires ci-contre <p><b>Séminaire secondaire</b>: à choisir parmi les séminaires de spécialité ou dans une autre spécialité de Master à Paris 1 ou dans un établissement partenaire</p>	26 h <p>13 h</p>	3 <p>1</p>
UE n° 2 méthodologique	<b>Outil A</b> <span> </span> : Introduction aux méthodes de la recherche (IMR) - au choix dans la liste indiquée <p><b>Outil B</b> (au choix dans la liste indiquée)</p>	13 h <p>13 h</p>	1 <p>1</p>
UE n° 3	<b>Langue</b>	26 h	0,5
	<b>SEMESTRE 2</b>		
UE n° 1 thématique	<b>Séminaire de spécialité</b> de l'enseignant référent et <b>soutenance du mémoire préparatoire</b> : voir liste des séminaires et horaires ci-contre <p><b>Séminaire secondaire</b>: à choisir parmi les séminaires de spécialité ou dans une autre spécialité de Master à Paris 1 ou dans un établissement partenaire</p>	26 h <p>13 h</p>	3 <p>1</p>
UE n° 2 méthodologique	<b>Outil A</b> <span> </span> : Introduction aux méthodes de la recherche (IMR) - au choix dans la liste indiquée <p><b>Outil B</b> (au choix dans la liste indiquée)</p>	13 h <p>13 h</p>	1 <p>1</p>
UE n° 3	<b>Langue</b>	26 h	0,5
	<b>SEMESTRE 3</b>		
UE n° 1 thématique	<b>Séminaire de spécialité</b> de l'enseignant référent: voir liste des séminaires et horaires ci-contre <p><b>Séminaire secondaire</b>: à choisir parmi les séminaires de spécialité ou dans une autre spécialité de Master à Paris 1 ou dans un établissement partenaire</p>	26 h <p>13 h</p>	3 <p>1</p>
UE n° 2 méthodologique	<b>Outil A</b> <span> </span> : Approfondissement des méthodes de la recherche (AMR) - Sorbonne ou Condorcet <p><b>Outil B</b><span> </span>: (au choix dans la liste indiquée)</p>	13 h <p>13 h</p>	1 <p>1</p>
UE n° 3	<b>Expérience en milieu professionnel</b>		0,5
	<b>SEMESTRE 4</b>		
UE n° 1 thématique	<b>Séminaire de spécialité</b> de l'enseignant référent et <b>soutenance du mémoire de recherche</b> : voir liste des séminaires et horaires ci-contre <p><b>Séminaire secondaire</b> à choisir parmi les séminaires de spécialité ou dans une autre spécialité de Master à Paris 1 ou dans un établissement partenaire</p>	26 h <p>13 h</p>	3 <p>1</p>
UE n° 2	<b>Outil A</b> <span> </span> : Approfondissement des méthodes de la recherche (AMR) - Sorbonne ou Condorcet <p><b>Outil B</b> (au choix dans la liste indiquée)</p>	13 h <p>13 h</p>	1 <p>1</p>

**Les horaires indiqués dans la maquette ci-dessus sont indicatifs et seront adaptés en fonction de l'offre effective de séminaires et d'enseignements.**