



Lettre du CHS- numéro 67- Janvier 2021

AGENDA DU CHS

- Séminaire Passer'Aile ([projet Erasmus + Passer'Aile](#)), 27 janvier, 10h-12h.
- Séminaire « [Histoire culturelle du cinéma](#) », 4 février, 18h-20h.
- Séminaire « [La région parisienne, territoires et cultures](#) », 12 février, 10h-12h.
- Séminaire « [Travail et syndicalisme en Afrique](#) », 15 février, 17h00-20h00.
- Séminaire « [Quand les archives pacelliennes s'ouvrent à l'histoire](#) », 23 février, 14h-16h.

NOCTURNES DE L'HISTOIRE

[Gouverner et administrer la ville](#), Bibliothèque de l'Hôtel de Ville (BHdV), le 31 mars à 19h.

PUBLICATIONS DU CHS

- Gabrielle Chomentowski et Thomas Leyris (coord.) « Médias et décolonisations en Afrique (années 1940-70) », [Revue d'Histoire contemporaine de l'Afrique](#), 1, 2021.

LES FILMS DU CHS

- [Une histoire du salariat. Du 20ème au 21ème siècle \(3ème partie\)](#), par Jeanne Menjoulet.

APPEL A COMMUNICATIONS

[La presse musicale \(1980-2020\)](#), journée d'études programmée le 13 avril 2021, pour le **25 janvier**.

ERC DREAM

- Séminaire "Décentrer les révolutions », lundi 25 janvier, 14h30-16h30. Programme joint à ce mail.
- [Leyla Dakhli : « Les révolutions arabes ont ravivé l'espoir »](#), Leyla Dakhli dans *Le Monde*, 16 janvier 2021.

RESULTATS DU PRIX JEAN MAITRON 2020

Le jury du Prix Jean Maitron, présidé par Antoine Prost, s'est réuni le 10 décembre 2020 en visioconférence afin de départager les 35 mémoires qui lui avaient été soumis.

Le prix Jean Maitron a été décerné à Gwendal DUGAST pour son mémoire de master M2, *Des ouvriers marins à l'ère industrielle : le personnel des machines dans la navigation maritime à vapeur à Nantes et Saint-Nazaire (1857-1932)*, sous la direction de David PLOUVIEZ, Université de Nantes, 2020, 210 p.

Le jury a décidé d'attribuer quatre mentions spéciales à

- Alexandre Chabert, *Faire son deuil du parti communiste italien. La disparition du PCI vue par une partie de son groupe dirigeant turinois*, Mémoire de M.1, sous la direction de Marc LAZAR, ENS Lyon, 2020, 566 p.
- Romane Carballo, *Faire l'histoire de la banlieue parisienne : politiques de la mémoire et du patrimoine à Athis-Mons, 1959-2001*, Mémoire de M2 sous la direction d'Emmanuel BELLANGER et de Charlotte VORMS, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 2020, 349 p.
- Chloé Luneau, « *Shoulder to shoulder* ». *L'émergence de mouvements LGBT dans la République d'Irlande et en Irlande du Nord, face aux enjeux de la partition irlandaise (1971 - 1986)*, Mémoire de M2, sous la direction d'Isabelle LESPINET-MORET, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 2020, 277 p.
- Octave Pernot, *Derrière l'affiche. Militants et militantisme au Parti Socialiste Unifié (1960-1989)*, Mémoire de Master, sous la direction de Gilles MORIN et d'Olivier WIEVIORKA, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 2020, 314 p.

VIE ETUDIANTE

Soutenances de thèses

Jean-François Bonhore, *Les historiens à l'épreuve du temps : la production historique éditée en France des années trente au début des années cinquante*, le mardi 5 janvier 2021, Sous la direction de **Pascal Ory**.

Bourses et prix

- [2e édition du Prix d'étude des mondes contemporains](#) (mémoires de M2 et thèses), avant le **31 janvier 2021**.
- [Prix d'histoire François Bourdon](#), pour un manuscrit original d'une HDR ou une thèse soutenue entre le 1er janvier 2019 et le 31 décembre 2020, jusqu'au **31 janvier 2021**.
- [Prix d'histoire sociale Fondation Mattei Dogan & FMSH](#) 2021 (thèses).
- [Prix de recherche 2021 de la CFDT](#), (mémoires de M2 et thèses) jusqu' au **26 février 2021, à 12 heures**.
- [Contrats doctoraux « fléchés » Institut des Amériques](#), jusqu'au **2 mars**.
- [Prix USH-CDC 2021 de thèse sur l'habitat social](#), jusqu'au **30 avril**.
- [Prix Mnémosyne](#), appel reporté à **juin 2021**.

Offre de stage

- [La Fabrique de la Révolution](#), Gestion et développement de site web en équipe, Université de Paris.

Formations de l'ED d'histoire

Cours de Français Langue Étrangère (aide à la rédaction de la thèse en français), tous les mercredis à partir du 27 janvier de 15h00 à 17h00 en salle Fossier au centre Sorbonne, contacter ecole.doctorale113@univ-paris1.fr.

APPELS ET CANDIDATURES

- [Appel à projets Emergences](#), jusqu'au **28 janvier 12h**.
- [Appel à projets de recherche de l'École française de Rome 2022-2026](#), jusqu'au **29 janvier à 12h**.
- [Recrutement 2021 - Postes de membre de l'École française d'Athènes au titre de l'année 2021-2022](#), jusqu'au **1er février**.
- Bourse Jean Walter Zellidja de l'Académie française qui permet d'accomplir une mission à l'étranger durant une année environ, candidature à adresser à ecole.doctorale113@univ-paris1.fr (contacter C. Bourdiel pour les pièces à joindre) avant le **15 février**.
- [Appel à projets Vinci 2021](#), jusqu'au **19 février, 12h**.
- [Appels à projets pour manifestations scientifiques de l'Université de Chicago à Paris](#), jusqu'au **1er mars 2021**.
- Sciences Po Paris recrute un.e professeur.e des universités en « Histoire sociale et politique des 20 e et 21 e siècles », candidater sur [Galaxie](#) jusqu'au **4 mars 2021**.
- [Rendez-vous de l'histoire de Blois \(7-10 octobre 2021\) : Le Lab du jeune chercheur](#), jusqu'au **26 mars 2021**.
- [Prix Eugen Weber du meilleur livre en histoire française contemporaine](#), jusqu'au **15 mai 2021**.

Offre d'emploi

- [Chercheur-se-s post-doctorant-e-s](#), programme ReLRace, jusqu'au **8 juin**.
- Le site [Nonfiction.fr](#) recherche des rédacteurs réguliers de compte-rendus d'ouvrages en histoire contemporaine : docteurs/doctorants, jeunes chercheurs ou confirmés. Contacter Anthony Guyon : ag.anthonyguyon@gmail.com

ERC

[Vidéos ERC Classes](#), préparation au dépôt de projets.

LabEx DynamiTe

- [Actualités du LabEx DynamiTe](#)
- [Ecole d'été du LabEx DynamiTe](#), inscriptions ouvertes jusqu'au **1er mars 2021**.

Institut Convergences Migrations

- [Nouveau site internet de l'ICM](#).
- [Actualités de l'ICM](#).

LES COUPS DE COEUR DU CHS

- Coup de coeur de Laura Hobson Faure : [Masel Tov cocktail](#), court métrage disponible sur ARTE du 03/10/2020 au 13/02/2021.
- Coup de coeur de Camille Bourdiel : cycle de films de la 14e édition des [Journées internationales du Film sur l'art](#). Accès libre et gratuit en ligne, du 22 au 31 janvier 2021.

ACTUALITES LIEES A L'EPIDEMIE DE COVID-19

Campus Condorcet

Le président de l'Établissement public Campus Condorcet a pris la décision lundi 11 janvier 2020 de **l'ouverture des locaux situés en RDC du bâtiment de recherche sud du Campus Condorcet Paris-Aubervilliers à compté du 12 janvier 2021 de 8h et 18h**.

Cette mesure concerne uniquement l'accueil **en groupes de 10 maximum sur convocation** des étudiants les plus fragiles (les étudiants nouvellement arrivés dans l'enseignement supérieur, les étudiants en situation de handicap, de précarité numérique, de décrochage, les étudiants internationaux, ainsi que tous ceux et celles qui appellent une attention du fait de l'urgence ou de

circonstances individuelles particulières). Ces groupes de dix étudiants pourront bénéficier de toute forme d'enseignement justifié sur le plan pédagogique, et pourront être accompagnés par des tuteurs étudiants si nécessaire.

Le créneau horaire de l'activité et la liste nominative des étudiants concernés par cette dérogation devront être **remontés à Pascale Goetschel** qui centralisera les demandes auprès du service des plannings de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

L'accès au Bâtiment Recherche Sud s'effectue par le 12 rue des Fillettes (en face de la MSH-Paris Nord).

Il est demandé aux résidents de bien vouloir poser leur poubelle devant leur bureau, quand ils quittent ce dernier, pour indiquer qu'il a été utilisé.

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

[Note de cadrage](#) pour la rentrée universitaire 2020.

[Informations pratiques Covid-19](#)

Actualité au 22 janvier 2021 :

- Pour tenir compte des nouvelles mesures sanitaires, l'université adapte donc, dès ce samedi, ses horaires d'ouverture au public. À compter de cette date : le dernier accès entrant s'effectuera à 17 h 30 et tous les centres de l'université fermeront à 19 h maximum.
- Conformément aux directives gouvernementales, et notamment celles provenant du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, **tous les déplacements internationaux – depuis l'étranger vers la France et depuis la France vers l'étranger – sont totalement et strictement déconseillés jusqu'à nouvel ordre.**

Dès lors, les déplacements dans le cadre des activités de l'université sont suspendus jusqu'à nouvel ordre, exceptés pour :

- les stages obligatoires des étudiants rentrant dans les maquettes des formations et dont la durée est d'au moins un mois ;
- les mobilités d'études des étudiants dans le cadre de programmes d'échange d'au moins un mois ;
- les déplacements professionnels d'au moins un mois.
- Si vous vous déplacez dans le cadre de ces exceptions, il convient de respecter scrupuleusement les mesures sanitaires mises en place à l'entrée du pays d'arrivée, ainsi qu'au retour sur le territoire français, dans l'objectif de limiter la propagation du virus.

Il est rappelé que tout déplacement à l'étranger présente un risque au regard du caractère évolutif des mesures prises par chaque pays concernant les entrées et sorties de son territoire. À cet égard, l'université ne sera pas en mesure de prendre en charge les conséquences d'une éventuelle fermeture de frontières.

CNRS

[Consignes du CNRS](#) mises à jour au 27/11/2020

« Le télétravail est la règle, à moins que les activités ne puissent être efficacement effectuées à distance. »

Les agents CNRS en télétravail sont invités à déclarer dans Agate leur situation.



Direction de publication : Emmanuel Bellanger, Camille Bourdiel et Isabelle Lespinet-Moret

Secrétaire de rédaction : Eric Skalecki