



Lettre du CHS- numéro 57- Février 2020

EDITORIAL : NOUVEAUTES AU POLE COMMUNICATION DU CHS

Une adresse mail spécifiquement dédiée à la communication du Centre a été créée : communicationCHS@univ-paris1.fr

Nous vous prions désormais de bien vouloir l'utiliser exclusivement pour nous transmettre les informations liées aux activités suivantes :

- séminaires (programmation, annulations et modifications)
- publications
- annonces liées à l'organisation de colloques, journées d'études, séminaires et autres événements (+ illustrations libres de droit)
- informations relatives à des partenariats
- annonces de bourses, prix, subventions à la recherche doctorale, postdoctorale, etc.
- « coups de cœur du CHS » (lectures, activités culturelles, visites, expositions, films, etc.)
- « Le CHS dans les médias » (interventions médiatiques)
- soutenances de thèses
- prix et distinctions

Un compte Instagram a également été créé afin d'y relayer en images (libres de droit) nos activités et moments importants : @CHSmondescontemporains, géré par Camille Bourdiel. N'hésitez pas à vous abonner !

ÉLECTIONS A L'UNIVERSITE PARIS 1 PANTHEON-SORBONNE

Elections à la présidence

- [Candidature de Christine Neau-Leduc.](#)
- [Candidature de Paul Cassia.](#)

Élections des représentants des personnels

Les élections de renouvellement complet des représentants appelés à siéger au sein des conseils centraux de l'Université (Conseil d'administration (CA), Commission de la Formation et de la Vie Universitaire du Conseil Académique (CFVU), Commission de la Recherche du Conseil Académique (CR)) se tiendront **jeudi 2 avril 2020** de 9h30 à 17h30

L'ensemble des éléments relatifs à ces élections sont consultables en ligne sur l'Intranet de l'Université aux adresses suivantes :

- <https://www.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet2/elections/>
- <https://www.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet2/daji/affaires-institutionnelles/listes-electorales-et-listes-de-candidatures/>

La date limite pour le dépôt des listes de candidatures est fixée au **mercredi 18 mars 2020 à 16h**. Tout électeur est éligible à ces scrutins.

Pour les membres de l'équipe non encore inscrits, merci de bien vouloir se signaler auprès de Camille Bourdiel et lui transmettre un scan de son dernier diplôme (incluant HDR).

AGENDA

- [Atelier du CHS](#), 13 mars, 14h-16h30, Campus Condorcet Bât. Recherche Sud.
- Nocturnes de l'histoire, 1^{er} avril 2020 : [rencontre-lecture autour d'Aubervilliers, de Léon Bonneff \(1914\)](#) proposée par l'AFHMT et Benoît Hamelin de la Compagnie Méliadès, en partenariat avec la Villa Mais d'Ici, de 19h30 à 21h. Initiative organisée avec la participation des étudiants de Master d'histoire sociale de l'Université Paris 1 avec le soutien du CHS et des archives municipales de la ville d'Aubervilliers.
- [Rencontres scientifiques de l'Ecole Doctorale d'Histoire](#) : report de la séance du 7 décembre au **29 février**.

SEMINAIRES DU CHS

- [Séminaire « La région parisienne, territoires et cultures »](#), les 28 février et 27 mars, 10 h 00-12 h 00, Maison de la RATP, salle LIPS.
- [Séminaire « Genre et histoire culturelle »](#), les 4, 11, 18 et 25 mars 16 h 00-18 h 00, Campus Condorcet Bât. Recherche Sud.
- [Séminaire « Frontières ouvrières »](#), 6 mars, 13 h 00-15 h 00, EHESS, 54 bd Raspail.
- [Séminaire « Enjeux sanitaires et environnementaux de la désindustrialisation »](#), 10 mars, 14h-18h, MSH Paris Nord.
- [Séminaire « Travail et syndicalisme en Afrique »](#), 16 mars, 15h – 18h, Campus Condorcet Bât. Recherche Sud.

- [Séminaire « Les syndicalistes au travail »](#), 19 mars, 14h-17h, Campus Condorcet Bât. Recherche Sud.
- [Séminaire « Histoire sociale des communismes »](#), 27 mars 10h - 12h, Campus Condorcet – Bâtiment Recherche Nord, Salle 0004 / R032.
- REPORT : Séminaire Ancrages politiques et territoires : la séance du 10 mars est reportée.

JOURNÉES D'ÉTUDES ET COLLOQUES DU CHS

- [Appel à communications](#) : journée d'études sur « Pratiques sociales de la danse durant la Seconde Guerre mondiale » qui auront lieu au Campus Condorcet Aubervilliers. Première journée – Jeudi 11 juin 2020
- Journée d'études Histoire mondiale des actualités cinématographiques durant la seconde moitié du 20e siècle organisée dans le cadre du projet ANTRACT le lundi 18 septembre 2020 au Campus Condorcet, Aubervilliers. [Appel à communications en français.](#)

LE CHS DANS LES MEDIAS

- [Venezuela : les conséquences concrètes de l'inflation à 10.000 %](#), Serge Ollivier, post-doc du CHS sur CNews, 5 février 2020.
- [Elections municipales : « Le modèle de sociabilité communiste s'est transmis de génération en génération »](#), Emmanuel Bellanger dans *Le Monde*, 10 février 2020.

PUBLICATIONS DU CHS

Ouvrages

- [Capitales européennes et diversité culturelle. Portfolio : L'année 1939 dans les collections du Musée](#), coord. Françoise Taliano-des Garets et Laurent Martin N°1327, octobre-décembre 2019, revue Hommes et migrations, 204 p.
- Prix Mnémosyne 2019 : Lucie Jardot, [Sceller et gouverner. Pratiques et représentations du pouvoir des comtesses de Flandre et de Hainaut \(XIIIe-XVe siècle\)](#), Rennes, PUR, coll. « Mnémosyne », décembre 2019, 387 p.

APPELS ET CANDIDATURES

- Appel à candidatures pour l'édition 2020 des [chaires d'excellence internationale « Blaise Pascal »](#), jusqu'au **29 avril**, 0h00.
- [Campagne HDR – Printemps 2020](#). Dossier à remettre auprès de l'École doctorale d'histoire (Centre Sorbonne, Escalier M, 2e étage - Bureau F 631), au plus tard le **mardi 10 mars** 2020 à 16 heures.
- [Appel à chercheurs 2021 de la BnF](#), jusqu'au **20 avril** 2020, 12h.
- [Prix jeune chercheur.se de l'AHCESR 2020](#), jusqu'au **1er avril** 2020.

UNA Europa : projets soumis par les universités partenaires

- Projet proposé par l'Université Jagellonne de Cracovie, intitulé: "Le dialogue interdisciplinaire dans la recherche sur l'éducation : Le leadership en matière d'éducation peut-il sauver l'avenir ?"
- Projet proposé par l'Université Complutense de Madrid: création d'un observatoire européen de l'enseignement supérieur.

Pour rappel, les projets de fonds d'amorçage dans le cadre d'UNA Europa doivent être déposés au plus tard le **13 mars**.

BOURSES ET PRIX

- [Appel à candidatures pour les allocations de thèse en histoire](#) proposées par le ministère des armées en 2020 (10 000€), jusqu'au **20 mars**.
- [Appel à candidature dans le cadre du dispositif des CIFRE](#), jusqu'au **10 mars**.
- [Prix de thèse du GIS-Gestes 2020](#), jusqu'au **7 mars**.
- [Appel dans le cadre du programme européen de coopération doctorale](#), jusqu'au **3 mai**.
- Appels à candidatures du LabEx pour contrat DynamiTe pour [contrat doctoral](#) et contrat [post-doctoral](#) jusqu'au **14 mai** inclus.
- [Appels à candidatures pour cinq contrats doctoraux](#) dans cinq Ecoles Françaises à l'Étranger, jusqu'au **30 avril**, 15h.
- [Appel à candidatures des bourses doctorales 2020](#), Observatoire B2V des mémoires, jusqu'au **11 mai**.
- [Bourses SFHU pour doctorants/jeunes docteurs](#) pour participer à la XVème Conférence de la European Association for Urban History, qui aura lieu à Anvers du 2 au 5 septembre 2020 sur le thème *Cities in Motion.*, jusqu'au **24 avril**.

LES COUPS DE CŒUR DU CHS

- [Cité de la Muette](#), réalisé par Jean-Patrick Lebel, coffret de 2 DVD co-édités par Ciné-Archives et Périphérie, accompagné d'un livret comportant deux articles de Tangui Perron. [Table-ronde](#) animée par Tangui Perron, le 3 mars à 14h aux Archives Départementales de la Seine-Saint-Denis sur

le thème : La transmission de la mémoire par l'émotion est-elle compatible **avec la construction d'un savoir historique ? Le cas des voyages mémoriels.**

- [Claudia Andujar, La Lutte Yanomami](#), Fondation Cartier pour l'art contemporain, du 30 janvier au 10 mai 2020.
- [Les yeux fardés, roman de Lluís LLACH](#), Actes Sud, 2015.

ET ENCORE...

- [Les écoles thématiques du CNRS 2020](#).



Direction de publication : Emmanuel Bellanger, Camille Bourdiel et Isabelle Lespinet-Moret

Secrétaire de rédaction : Eric Skalecki